

RESEÑA DEL LIBRO: "*Guía didáctica para el uso de testimonios y experiencias sobre la guerra civil, posguerra y primer franquismo. La historia contada.*" De Ana Beatriz Pérez-González y Laura Sevilla Brenes

RESENHA DO LIVRO: "*Guia didático para a utilização de testemunhos e experiências sobre a guerra civil, o pós-guerra e o primeiro regime de Franco. A história contada.*" De Ana Beatriz Pérez-González y Laura Sevilla Brenes

REVIEW OF THE BOOK: "Teaching guide for the use of testimonies and experiences about the civil war, post-war and early Francoism. The story told." De Ana Beatriz Pérez-González y Laura Sevilla Brenes

Carmen Vázquez-Domínguez<sup>1</sup> 

## Referência

PÉREZ-GONZÁLEZ, A.B. y SEVILLA-BRENES, L (2022): Guía didáctica para el uso de testimonios y experiencias sobre la guerra civil, posguerra y primer franquismo. La historia contada. España, McGraw-Hill, 168 pp.

El libro tiene su origen en un proyecto realizado en Andalucía, del Proyecto Nacional de Memoria Histórica 178-MD-2021. En la obra las autoras presentan una guía didáctica para trabajar en la etapa de Educación Secundaria y Bachillerato, permitiendo aproximar al alumnado a un periodo de la historia del país, desde guerra civil española hasta los inicios del franquismo, a través de testimonios de protagonistas vivos de ambos bandos de la contienda.

Las autoras Beatriz Pérez González y Laura Sevilla Brenes, ambas sociólogas y

---

<sup>1</sup> Doctora en Historia por la Universidad de Cádiz y licenciada en Filosofía y Ciencias de la Educación (Sección Pedagogía) por la Universidad de Sevilla. Profesora del Área de Teoría e Historia de la Educación, miembro del grupo de investigación "Género e Historia" (HUM306), actualmente con el proyecto PGC2018-097445-B-C21, y del Instituto de Investigación en Estudios del Mundo Hispánico (IN-EMHis) de la Universidad de Cádiz. Pertenecer a la Sociedad Española de Historia de la Educación (SEDHE). Sus líneas principales de investigación están vinculadas a la historia de la educación, estudios de género, formación inicial del profesorado y análisis sociedad-educación.

### Como referenciar este artículo:

VÁZQUEZ-DOMÍNGUEZ, Carmen. Reseña del libro: "Guía didáctica para el uso de testimonios y experiencias sobre la guerra civil, posguerra y primer franquismo. La historia contada." De Ana Beatriz Pérez-González y Laura Sevilla Brenes. **Revista Pedagógica**, Chapecó, v. 26, e8196, 2024. DOI: <http://dx.doi.org/10.22196/rp.v26i1.8196>

especialistas con amplia experiencia investigadora en trabajo social, sociología histórica y políticas sociales. Pertenecen al Instituto Universitario de Desarrollo Social Sostenible (INDESS) de la Universidad de Cádiz. Sus trayectorias en intervenciones socioeducativas hacen que ofrezcan en este libro una visión innovadora para abordar la historia reciente de España, trascendiendo al tradicional enfoque teórico, proporcionando una perspectiva más vivencial, pasando de una narración de los hechos en la distancia a una historia de lo sucedido en voces de personas que vivieron los acontecimientos.

Por otra parte, resaltar el valor añadido a la obra por la aportación del antropólogo Carlos Valdimir Zambrano, autor del prólogo; reconocido por sus trabajos sobre territorialización y análisis teórico del término "recuperamiento", utilizado por él en el sentido de recuperar hechos, y que consideramos fundamental en un punto de vista actual de acercarse a los estudios relacionados con la memoria histórica de un país.

El tema trabajado, como se puede vislumbrar de lo ya dicho, es de suma importancia, pues, en este momento en el que bajo el amparo de la Ley de Memoria Histórica se persigue la recuperación de episodios y contextos pasados, consiguen visibilizar la historia reciente de la provincia directamente de personas que fueron testigos de los hechos. Por consiguiente, se nos presenta una aportación inestimable para el estudio histórico-regional de nuestra historia reciente.

La obra, que se estructura en tres capítulos, tiene como finalidad ofrecer una herramienta didáctica a los docentes de las etapas educativas de la Secundaria Obligatoria y del Bachiller, cursos en los que en su plan de estudio se encuentran asignaturas vinculadas al estudio de esta parte de la historia reciente. Así, es una herramienta para aproximar a los estudiantes a lo ocurrido de forma más vivencial. Además, esta forma de tratamiento ofrece la posibilidad no solo de conocer teóricamente los hechos sino de adquirir una visión más crítica de los mismos, de la ideología que los motivó y de los contextos microhistóricos que se dieron. En definitiva, es una manera de aprender del pasado con las crónicas de generaciones cercanas, lo que hace que se aproximen y permita un aprendizaje más directo con carga sentimental.

En el primer capítulo se presenta una breve fundamentación teórica que  
VÁZQUEZ-DOMÍNGUEZ, Carmen.

justifica el cuerpo historiográfico que sustenta el análisis contextual propuesto a los docentes para plantear un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje del período a tratar. Seguidamente se plantean los objetivos perseguidos y la metodología que subyace del enfoque adoptado. El segundo se centra en un conciso análisis sobre la necesidad del análisis del discurso, propuesta y justificación de los fragmentos seleccionados para el trabajo docente y sobre el tratamiento que el docente puede realizar de los mismos. Seguidamente las autoras nos sumergen en el capítulo puramente didáctico, de herramientas y recursos para la docencia. En él se analiza y sistematiza la información seleccionada en la recopilación de testimonios. Se presenta en categorías de análisis que permiten a los estudiantes trabajar y profundizar de manera disciplinar en aspectos vinculados con la realidad histórico-social-política que se ocasionó, pero que puede adaptarse a las necesidades del centro educativo y a los particulares de los estudiantes según la zona geográfica y el nivel educativo. El capítulo se inicia con fragmentos y referencia de diferentes autores sobre la condición de España como país y sobre el proceso y camino recorrido hacia la transición democrática. Seguidamente se puede transitar por el análisis de lo narrado por los protagonistas y que se encuentra estructurado, como ya hemos mencionado, en diferentes categorías: Económicos; Miseria, hambre y control alimentario; Reutilización de materiales y vida cotidiana; Políticos, ideológicos; (y subapartados de Control ideológico y Prisiones, campos de refugiados, de trabajo y concentración); Guerra, Traumas; Miedo; Mujer; Solidaridad y resistencias.

Otro elemento afrontado por las autoras, se encuentran las referencias bibliográficas sobre el franquismo en las que se ha trabajado para contextualizar los testimonios, en total 166 obras entre libros y artículos. Es una selección de obras que más que una bibliografía es un repositorio que nos ponen a disposición, no solo de los docentes, del lector- investigador para posibles trabajos futuros sobre la temática y franja histórica en la que se mueven en este ejemplar.

Consideramos, por tanto, este libro de asequible lectura, como una referencia de la temática, indispensable para cualquier persona interesada en un trabajo especializado en la posguerra y el franquismo, para trabajos de investigación y para

docentes de las diferentes etapas educativas que tengan que fundamentar y trabajar lo acontecido en el segundo y tercer cuarto del siglo XX español. Muy recomendable para la aproximación de los estudiantes a el periodo histórico que aborda desde las vivencias de los protagonistas.

Recebido em: 28-08-2024

Aceito em: 17-11-2024

Publicado em: 29-11-2024