

CADERNOS DO CEOM

Arqueologia Pública e Museus em países do Sul Global:
perspectivas decoloniais e avanços comunicacionais

v. 37, n. 61

(Dez/2024)

<http://dx.doi.org/10.22562/2024.61>

Cadernos do CEOM

Revista do Centro de Memória do Oeste de Santa Catarina em parceria com os Programas de Pós-Graduação em Ciências Ambientais e em Educação da Universidade Comunitária da Região de Chapecó

Centro de Memória do Oeste de Santa Catarina

Rua Líbano, 111-D, CEP: 89805-510, Chapecó-SC (Brasil)

Fone: (49) 3323-4779

E-mail: ceom@unochapeco.edu.br

Webpage: www.unochapeco.edu.br/ceom

Responsável pelo CEOM: Mirian Carbonera

Editores

Mirian Carbonera – Universidade Comunitária da Região de Chapecó

André Luiz Onghero – Universidade Comunitária da Região de Chapecó

Editores de dossiê

Leilane Lima – Museu de Arqueologia e Etnologia da Universidade de São Paulo

Camila Oliva – Universidade Nacional de Rosário (Argentina)

Conselho Editorial Nacional

Alda Lucia Heizer - Instituto de Pesquisa Jardim Botânico do Rio de Janeiro

Arlene Renk – Universidade Comunitária da Região de Chapecó

Celeida Maria Costa de Souza e Silva – Universidade Católica Dom Bosco

Elson Antonio Paim – Universidade Federal de Santa Catarina

Luciana Gonçalves de Carvalho – Universidade Federal do Oeste do Pará

Mario de Souza Chagas – Universidade Federal do Rio de Janeiro

Mariana Batista Sampaio – Universidade Federal do Pará

Sérgio Monteiro – Universidade Federal do Pernambuco

Sibeli Viana – Pontifícia Universidade Católica de Goiás

Conselho Editorial Internacional

Antoine Lourdeau – Muséum National d'Histoire Naturelle, Paris (França)

Daniel Loponte – Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas/Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (Argentina)

Giulia Marciani – Università di Bologna (Itália)

Jorge Santos – Universidad de Buenos Aires (Argentina)

Avaliadores

Os editores agradecem a todos os avaliadores que emitiram pareceres para as submissões editadas em 2024:

Ademir Salini – Universidade Comunitária da Região de Chapecó

Adilson Rodrigues da Silva – Serviço Social do Comércio Mato Grosso do Sul

Adriano dos Prazeres Silva – Universidade do Estado do Pará

Adrielson Furtado Almeida – Faculdade Paraense de Ensino, Faculdade pan Amazonica

Alisson Souza Castro – Fundação cultural de Brusque

Ana Carolina Gelmini de Faria – Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Ana Lucia Herbets – Scientia Consultoria Científica

Ana Marcela França – Universidade do Estado do Rio de Janeiro

Ana Maria Mauad – Universidade Federal Fluminense

Anderson Saccol Ferreira – Universidade do Oeste de Santa Catarina

André Egidio Pin – Universidade Federal de Santa Catarina

Antônio José Alves de Oliveira – Instituto Nacional da Mata Atlântica

Arlene Renk – Universidade Comunitária da Região de Chapecó

Bruno Aranha – Museu Histórico de Pinhalzinho

Carlos Alberto Santos Costa – Universidade Federal do Recôncavo da Bahia

Carlos Mauro de Oliveira Júnior – Universidade de São Paulo

Celso Luiz Júnior – Universidade Estadual de Londrina

Claíton Marcio da Silva – Universidade Federal da Fronteira Sul

Clotildes Avellar Teixeira – Universidade de Ouro Preto

Clovis Antonio Brighenti – Universidade Federal da Integração Latino-Americana

Clovis Dorigon – Empresa de Pesquisa Agropecuária e Extensão Rural de Santa Catarina

Darlan Cristiano Kroth – Universidade Federal da Fronteira Sul

Débora Nunes de Sá – Universidade Federal de Santa Catarina

Diego Dal Bosco Almeida – Universidade Comunitária da Região de Chapecó

Eliana Almeida de Souza Rezende – ER Consultoria

Emerson Neves da Silva – Universidade Federal da Fronteira Sul

Esther Rossi – Universidade Federal de Santa Catarina

Euripedes Funes – Universidade Federal do Ceará

Fabrizio José Nazzari Vicroski – Universidade de Passo Fundo

Fernando Sossai – Universidade da Região de Joinville

Francimar Ilha da Silva Petrolí – Secretaria de Estado de Educação de Santa Catarina

Gerson Witte – Instituto Federal de Santa Catarina

Haruf Salen Espindola – Universidade Vale do Rio Doce

Hiran De Moura Possas – Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará

Humberto Rocha – Universidade Federal da Fronteira Sul

Ivan Rodriguez – Museu Emilio Goeldi

Jaílson Bonatti – Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões

Jo Klanovicz – Universidade Estadual do Centro Oeste

João Carlos Tedesco – Universidade de Passo Fundo

Jonas Gregório de Souza

José Carlos Radin – Universidade Federal da Fronteira Sul

José Gustavo Santos da Silva – Universidade do Extremo Sul Catarinense

José Luiz de Andrade Franco – Universidade de Brasília

José Roberto Heloani – Universidade Estadual de Campinas

Juliano Luiz Fossá – Universidade Federal do Rio Grande

Lindomar Wessler Boneti – Pontifícia Universidade Católica do Paraná

Luciano Figueiredo – Universidade Estadual do Piauí

Ludmila Luísa Tavares e Azevedo – Universidade de Brasília

Marcos Gerhardt – Universidade de Passo Fundo

Maria Assunta Busatto – Universidade Comunitária da Região de Chapecó

María Cecilia Panizza – Universidad Nacional de La Plata (Argentina)

María Gabriela Chaparro – Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Argentina)

Marlon Brandt – Universidade Federal da Fronteira Sul

Maurício André Silva – Museu de Arqueologia e Etnologia da Universidade de São Paulo

Miguel M Xavier de Carvalho – Universidade Federal da Fronteira Sul

Natalia Hanazaki – Universidade Federal de Santa Catarina

Neli Galarce Machado – Universidade do Vale do Taquari

Pedro Mülbersted Pereira – Instituto Estadual de Educação Santa Catarina

Rebeca Bombonato – Universidade de São Paulo

Renata Brauner Ferreira – Universidade Federal do Rio Grande

Rosângela Fachel – Universidade Federal de Pelotas

Samira Moretto – Universidade Federal da Fronteira Sul

Sebastião Rodrigues – Universidade Federal Fluminense

Simone Nothaft – UBS Alaíde Führl Barboza

Tania Lucia Muneron – Universidade Comunitária da Região de Chapecó

Tania Mara Zancanaro Pieczkowski – Universidade Comunitária da Região de Chapecó

Tatiane de Freitas Ermel – Universidade Complutense de Madri

Thais Antolini Veçozzi – Universidade Federal do Rio Grande

Valdemar Joao Wesz Junior – Universidade Federal da Integração Latino-Americana

Vera Lucia Navarro – Universidade de São Paulo

Wesley Kettle – Universidade Federal do Pará

Revisão: revisão dos textos sob responsabilidade dos autores

Diagramação e Capa: CEOM/Unochapecó

Fotografia de capa: Vasilhame cerâmico Guarani exibido na exposição de longa duração

"Povoamento pré-colonial de Santa Catarina", do CEOM/Unochapecó, Chapecó (SC), 2024.

Foto: Equipe CEOM/Unochapecó.



SUMÁRIO

DOSSIÊ

ARQUEOLOGIA PÚBLICA E MUSEUS EM PAÍSES DO SUL GLOBAL: PERSPECTIVAS DECOLONIAIS E AVANÇOS COMUNICACIONAIS

09 Apresentação do Dossiê

Arqueologia Pública e Museus em países do Sul Global: perspectivas decoloniais e avanços comunicacionais

Leilane Lima

Camila Oliva

11 Climate change mitigation and adaptation of museums in Egypt

Mitigação das alterações climáticas e adaptação de museus no Egito

Ossama A. W. Abdel Meguid

29 Hacia la descolonización del complejo expositivo en los museos: el caso Atacameño del norte de Chile

“Towards the decolonisation of the exhibition complex in museums:

the Atacameño case of northern Chile

Patricia Ayala

41 La Memoria de Valdivia: Arqueología Comunitaria y colaborativa en la costa de Ecuador

On the memory of Valdivia: Community and Collaborative Archaeology on the Ecuadorian coast

W. Isaac Falcón Revelo

G. Alexander Viveros Orrala

- 55** **Quando indígenas encontram o museu: reflexões a partir da reconstrução do Museu Kuahi dos Povos Indígenas do Oiapoque - AP**
When Indigenous people encounter the museum: reflections from the reconstruction of the Kuahi Museum of the Indigenous Peoples of Oiapoque - AP
Pedro Vianna Godinbo Peria
Carolina Mazzacoratti Mindlin Loeb
Sophia Volkmer Medeiros Santana
- 72** **Chimurenga epistemologies: diasporic entanglements, colonial afterlives and the struggle of thinking other worlds**
Epistemologias Chimurenga: complexidades diaspóricas, vidas coloniais posteriores e a luta para pensar outros mundos
Lennon Mhishi
Roselyne Masamba
- 89** **Ruídos de Arquivos do Ciclo do Marabaixo: Resistência da Cultura Afro no Estado do Amapá**
Noises from the Marabaixo Cycle Archives – Resistance of the Afro Culture in the State of Amapá
Cláudia Patrícia Nunes Almeida
Angélica Vier Munhoz
Fabiane Olegário
- 100** **Formulação e aplicação de um modelo de análise fundamentado no conceito de história de Walter Benjamin**
Formulation and application of an analysis model based on Walter Benjamin's concept of history
Lucas Canestri de Oliveira
Mariana Gravina Prates Junqueira
Ana Paula Lemes de Souza

ARTIGOS

- 117** **A antropologia da imagem e a greve geral de 1917 em São Paulo: uma leitura da iconografia fotográfica da morte e a memória do operário José Martinez**
The anthropology of image and the 1917 general strike in São Paulo: a reading of the photographic iconography of death and the memory of worker José Martinez
Eliane Cristina Furoni Vieira dos Santos
Lucia Maria Machado Bógus
- 130** **A atuação da pistolagem no ciberespaço como meio de controle da Fazenda Santa Clara, sudeste do Pará**
The action of pistolagem in cyberspace as means of control of Fazenda Santa Clara, Southwest of Pará
Marcos Antonio Amorim Lemos
Airton dos Reis Pereira
- 143** **A política pública do Pronaf em Chapecó/SC: histórico, caracterização e perspectivas**
The public policy of Pronaf in Chapecó/SC: History, characterization and perspective
Juliano Luiz Fossá
Darlan Christiano Kroth
Ana Paula Schervinski Villwock
Alessandra Troian
- 159** **Brinquedos e brincadeiras de príncipes e princesas no Antigo Convento do Carmo, Rio de Janeiro**
Toys and games of princes and princesses at the Antigo Convento do Carmo archaeological site, city of Rio de Janeiro
Daniela Alves

175 Memórias e reflexões sobre as enchentes em Canoas (RS):

Como superar esses traumas?

Memories and reflections on the floods in Canoas (RS): How to overcome these traumas?

Claudiâni Guimarães Vargas Gonçalves

Jéssica da Rocha Testa

Judite Sanson de Bem

Moisés Waismann

191 Nós, o meio e o tempo: percepções ambientais sobre as mudanças climáticas antropogênicas

The time, the environment and us: environmental perceptions about anthropogenic climate change

Guilherme Budke

Mirian Carbonera

Gisele Leite de Lima Primam

RESENHA

203 Tecnologização da agricultura e injustiça ambiental

Arlene Renk

Geverson Ampolini

Silvana Winckler