

CADERNOS DO CEOM

Gestão do patrimônio cultural

v. 32, n. 51

(Dez/2019)

<http://dx.doi.org/10.22562/2019.51>

Cadernos do CEOM

Revista do Centro de Memória do Oeste de Santa Catarina em parceria com os programas de pós-graduação em Ciências Ambientais e em Educação da Universidade Comunitária da Região de Chapecó
Pró-Reitoria de Pesquisa, Extensão, Inovação e Pós-Graduação

Centro de Memória do Oeste de Santa Catarina

Rua Líbano, 111-D, CEP: 89805-510, Chapecó-SC (Brasil)
Fone: (49) 3323-4779
E-mail: ceom@unochapeco.edu.br
Webpage: www.unochapeco.edu.br/ceom

Responsável pelo CEOM: Mirian Carbonera

Editores

Mirian Carbonera – Universidade Comunitária da Região de Chapecó
André Luiz Onghero – Universidade Comunitária da Região de Chapecó

Conselho Editorial Nacional

Alda Lucia Heizer - Instituto de Pesquisa Jardim Botânico do Rio de Janeiro
Arlene Renk – Universidade Comunitária da Região de Chapecó
Celeida Maria Costa de Souza e Silva – Universidade Católica Dom Bosco
Elison Antônio Paim – Universidade Federal de Santa Catarina
Luciana Gonçalves de Carvalho – Universidade Federal do Oeste do Pará
Mario de Souza Chagas – Universidade Federal do Rio de Janeiro
Mariana Batista Sampaio – Universidade Federal do Pará
Sérgio Monteiro – Universidade Federal do Pernambuco
Sibeli Viana – Pontifícia Universidade Católica de Goiás

Conselho Editorial Internacional

Antoine Lourdeau – Muséum National d'Histoire Naturelle, Paris (França)
Daniel Loponte – Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas/Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (Argentina)
Jorge Santos – Universidad de Buenos Aires (Argentina)

Avaliadores

Os editores agradecem a todos os avaliadores que emitiram pareceres para as submissões editadas em 2019:

Adelar Heinsfeld – Universidade de Passo Fundo
Ademir Miguel Salini – Universidade Comunitária da Região de Chapecó
Adriano Comissoli – Universidade Federal de Santa Maria
Alda Heizer – Instituto de Pesquisa Jardim Botânico do Rio de Janeiro
Alfredo Ricardo Silva Lopes – Universidade Federal do Mato Grosso do Sul
Almir Antonio de Souza – Universidade Estadual do Centro-Oeste
Ana Lúcia Herberts – Scientia Consultoria Científica

Ana Lúcia Vulfe Nötzold – Universidade Federal de Santa Catarina
Arlene Renk – Universidade Comunitária da Região de Chapecó
Atila Bezerra Tolentino – Ministério da Economia
Carla Fernandes da Conceição – Universidade Federal de São Carlos
Carlos Alberto Santos Costa – Universidade Federal do Recôncavo da Bahia
Carmenilla das Chagas Martins – Universidade Federal do Amapá
Clovis Antonio Brighenti – Universidade Federal da Integração Latino-Americana
Denise Argenta – Universidade Comunitária da Região de Chapecó
Dione da Rocha Bandeira – Universidade da Região de Joinville
Ederson Nascimento – Universidade Federal da Fronteira Sul
Eliane Cristina Deckmann Fleck – Universidade do Vale do Rio dos Sinos
Fabiana Comerlato – Universidade Federal do Recôncavo da Bahia
Fabiula Sevilha Souza – Universidade de Minas Gerais
Fernanda Elisa Costa Paulino e Resende
Gerson Wasen Fraga – Universidade Federal da Fronteira Sul
Giovanna Santana – Universidade Federal de Santa Catarina
Havelly Ferreira Acruche – Universidade Federal do Rio de Janeiro
Izabel Missagia de Mattos – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
Joelmir Marques Silva – Universidade Federal de Pernambuco
Jucieldo Ferreira Alexandre – Universidade Federal do Cariri
Juliana Betarello Ramalho – Universidade Federal de Santa Catarina
Jussara Santos Pimenta – Universidade Federal de Rondônia
Leilane Lima – Universidade de São Paulo
Luciana Gonçalves de Carvalho – Universidade Federal do Pará
Luciana Peixoto – Universidade Federal de Pelotas
Manuelina Maria Duarte Cândido – Universidade Federal de Goiás
Mara Vasconcelos – Universidade Federal da Bahia
Marcia Cristina Pinto Bandeira de Mello – Colégio Pedro II
Márcia de Souza – Universidade Comunitária da Região de Chapecó
Márcia Espig – Universidade Federal de Pelotas
Marine Lila Corde – Museu Nacional/Universidade Federal do Rio de Janeiro
Marlon Brandt – Universidade Federal da Fronteira Sul
Mauro Fernando Normberg Bohm – Instituto Federal de Ensino, Ciência e Tecnologia de Santa Catarina
Paulo Pinheiro Machado – Universidade Federal de Santa Catarina
Renata Brauner Ferreira – Universidade Federal do Tocantins
Rodrigo dos Santos – Universidade Estadual do Centro-Oeste
Rodrigo Luis dos Santos – Universidade do Vale do Rio dos Sinos
Rogerio Rosa Rodrigues – Universidade do Estado de Santa Catarina
Rosana Badalotti – Universidade Comunitária da Região de Chapecó
Sérgio F. S. Monteiro da Silva – Universidade Federal de Pernambuco
Telmo Marcon – Universidade de Passo Fundo
Tiago Bernardon Oliveira – Universidade Federal da Paraíba

Revisão de textos: Michela Silva Moreira

Diagramação: Rita Motta – Editora Tribo da Ilha

Capa: CEOM/Unochapecó

Fotografia de capa: Casa comercial em Caxambu do Sul – Linha Lageado Bonito.

Foto: Scientia Consultoria Científica, 2009. Acervo CEOM/Unochapecó.

905

Cadernos do CEOM [recurso eletrônico] / Centro de Memória do Oeste de Santa Catarina – Dados eletrônicos. --

Vol. 28, (jan./jul. 2008) -, - Chapecó : Unochapecó, 2008-

Semestral.

Modo de acesso: Internet

<<http://bell.unochapeco.edu.br/revistas/index.php/rcc/issue/view/54>>

Título da página da web (acesso em 20 ago. 2013)

ISSN: 2175-0173

1. História – Periódicos. I. Universidade Comunitária da Região de Chapecó.

Catálogo Biblioteca Central da Unochapecó

CDD 905



REITOR: Claudio Alcides Jacoski

PRÓ-REITORA DE GRADUAÇÃO E VICE-REITORA: Silvana Muraro Wildner

PRÓ-REITOR DE PESQUISA, EXTENSÃO, INOVAÇÃO E PÓS-GRADUAÇÃO: Leonel Piovezana

PRÓ-REITOR DE PLANEJAMENTO E DESENVOLVIMENTO: Márcio da Paixão Rodrigues

PRÓ-REITOR DE ADMINISTRAÇÃO: José Alexandre de Toni

SUMÁRIO

- 7** **Apresentação**
Mirian Carbonera
Daniel Loponte

DOSSIÊ GESTÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL

- 10** **Africanidades presentes em patrimônios da cultura material e imaterial em Alcântara/MA**
Africanities present in material and immaterial culture heritage in Alcântara/MA
Ricardo Costa de Sousa
Marisvaldo Silva Lima
- 20** **Arqueologia Preventiva da Linha de Transmissão 800 kV Xingú/Estreito e Instalações Associadas: Cenários arqueológicos regionais**
Preventive Archeology of the 800 kV Xingú/Estreito Transmission Line and Associated installations: Regional Archaeological Scenarios
Clayton Galdino
- 43** **Artes e memórias na Ilha de Santa Catarina: expressão visual e performance musical na trajetória de Valdir Agostinho**
Arts and memories in Santa Catarina's Island: visual expression and musical performance in the Valdir Agostinho's life trajectory
Luciano Py de Oliveira
- 59** **As dimensões da construção social do patrimônio no Museu Vivo do São Bento**
The dimensions of the social construction of heritage in the Museu Vivo do São Bento
Tatiane Oliveira de Assumpção Cordeiro
- 70** **Educação Patrimonial e ações educativas do Projeto “Arqueólogo por um dia: história e natureza”**
Heritage Education and educational actions of the Project “Archaeologist for a day: history and nature”
Neli Teresinha Galarce Machado
Sérgio Nunes Lopes
Patrícia Schneider
Lucas Fernando Schneider
Lara Isadora Pereira
- 82** **Lugares sagrados no oeste de Santa Catarina: marcas materiais da religiosidade popular nos municípios de Xanxerê, Bom Jesus, Ipuaçú e Entre Rios**
Sacred places in Santa Catarina's west: material brands of popular religiosity in Xanxerê, Bom Jesus, Ipuaçú and Entre Rios
Tiago João Benetti
Jaisson Teixeira Lino
Fábio Araújo

- 94** **O baú do Laurimar: documentos biográficos e narrativas da cultura em Santarém/PA**
Laurimar's chest: biographic documents and cultural narratives in Santarém/PA
Luciana Gonçalves de Carvalho
Osinaldo Raphael Lima dos Santos Filho
Elber Norton Souza dos Santos
- 110** **Os (des)caminhos da coleção arqueológica do Museu do Ceará e da gestão de acervos arqueológicos no Estado (1932-2012)**
The discontinuous paths of the archaeological collection of the Museum of Ceará and the cultural management of archaeological collections in the State (1932-2012)
Cristina Rodrigues Holanda
Maria Conceição Soares Meneses Lage
- 125** **Retratos e memórias: valorização da história e patrimônio cultural de Formosa do Sul/SC**
Portraits and memories: valorization of the history and cultural heritage of Formosa do Sul/SC
André Luiz Onghero
Daiane Frigo
Mirian Carbonera
- 139** **Transcrição nostálgica: o surgimento de edificações em “estilo germânico” em Brusque/SC (1987-2008)**
Nostalgic transcreation: The emergence of buildings in “Germanic style” in Brusque/SC (1989-2008)
Álison Sousa Castro

ARTIGOS

- 154** **Ir para melhorar de vida: estratégias e trajetórias da migração de famílias rurais da Zona da Mata de Minas Gerais**
Getting out to make a better life: migration strategies and trajectories of rural families in the region of Zona da Mata, Minas Gerais, Brazil
Sheila Maria Doula
Marco Paulo Andrade
Isadora Moreira Ribeiro
João Paulo Louzada Vieira