

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	05
História Oral: que história é essa? <i>Kênia de Souza Rios</i>	07
Fontes Orais e Escritas <i>Telmo Marcon</i>	25
Olhares sobre o Tejo <i>Eliana Almeida de Souza Rezende</i>	45
Literatura, História e Leitor <i>Valdir Prigol</i>	83
La história familiar y comunitária como História Social <i>José Ignácio Reyes González</i>	93
Descobrir, coletar, preservar: aspectos da História dos Museus <i>Elizabeth Tamanini</i>	111

Modos de ver Museu: Comunicação <i>Maria de Lourdes Parreiras Horta</i>	137
Educação Patrimonial: utilização dos bens culturais como recursos educacionais <i>Evelina Grunberg</i>	163
Programa PEC: de qual história e de que patrimônio falar? <i>Hilda Beatriz Dmitruk</i>	187
A Educação Patrimonial como parte do programa “Arca de Noé” <i>Maria Elizabeth Pereira Rego</i>	207